

# Good Poetry Practice\* Et manifest for poetics

1. udgave 2011-04-05

\*begrebets navngivning er inspireret af Good Manufacturing Practice, Good Documentation Practice, Good regulatory practice - men er væsentligt simple

ord er ikke bare ord  
ord kommer fra noget  
ord er på noget  
ord er i noget  
noget er lige så vigtigt  
ord betyder handling  
ord tager resurser  
ord giver resurser  
manglende ord er også ord  
du har ansvaret

1. Lad andre øve kritik på digtet -  
Distribuer digtet på www
2. Afprøv digtet i performance, billeddigt eller i video
3. Tænk over passende typografi
4. Lad andre øve kritik på din digtsamling  
Når du laver en digtsamling distribuer den på www
5. Lav unika-bøger, bøger af stof eller collager, hvis du har kreativiteten
6. Afprøv disse i billeddigt på www, evt. genbrug dine ting
7. Kræv af forlag at din digtsamling trykkes på en økologisk bæredygtig måde og at man verificerer det. Den grafiske branche er vant er med kvalitets-/miljøstyring.
7. Antages din digtsamling på forlag lad værket først udgive som først og fremmest PDF/A og/eller lydbog
8. Lav særskilte version til blinde/svagtseende
9. Optræd med digtene
10. Del ud fx ved Creative Commons